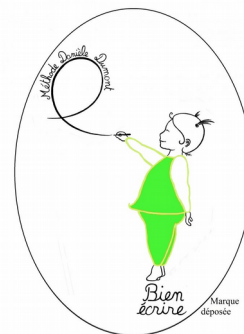


NATHALIE WITTEK

MIEUX ÉCRIRE

Certifiée des cours de
rééducation graphique
Danièle DUMONT

N° SIRET 83165936200014



FORMATION À LA MÉTHODE DANIELÈ DUMONT

Comment enseigner le geste d'écriture à l'école primaire ?

EFFETS RECHERCHÉS À TRAVERS LA FORMATION

Des effets directs :

- Comprendre le système d'écriture
- Connaître la modélisation de l'apprentissage du geste d'écriture.
- Connaître et mettre en place les activités utiles à cet apprentissage.
- Distinguer les exercices utiles des exercices toxiques
- Construire une progression des apprentissages.

Des effets indirects :

- Identifier les principales difficultés et les problèmes liés à l'apprentissage du geste d'écriture.
- Savoir différencier son apprentissage selon les besoins des élèves.

PROGRAMME SUR 12H

Déroulé J1:

- Qu'est-ce que l'écriture ?
- Le système d'écriture.
- La latéralité.
- La modélisation de l'apprentissage du geste d'écriture et les activités nécessaires à mettre en place de la PS au CM.
- Le matériel, la posture, la tenue et le maniement du crayon.
- La gestion statique de l'espace graphique.
- Processus de création des formes.
- Processus de formation des lettres.
- L'accès au sens et les premiers mots (uniquement en première unité de base)
- Lieu d'attaque des lettres rondes, tenue de ligne, traits d'attaque, zone d'écriture.
- Les formes constitutives de toutes les lettres de l'alphabet.
- Écriture attachée et écriture cursive
- Exercices et conseils toxiques à bannir

Déroulé J2:

- Oralisation/Verbalisation
- Pourquoi le métalangage ?
- Le ductus, les chiffres et quelques difficultés : f /br/vr /8.
- L'accès au sens : les premiers mots et la graduation des difficultés dans l'écriture des mots.
- Les capitales.
- Les majuscules et le ductus.
- L'écriture de l'enseignant au tableau.
- La copie
- La vitesse
- Les points de vigilance
- Les problématiques
- La dysgraphie
- Écriture et dyspraxie
- Évaluation formative